

Stage de danse moderne avec Marie-Christine Giordano (New York/Fribourg)

4-5 octobre 2025

Née et éduquée à Fribourg, elle possède les nationalités suisse, italienne et américaine. Elle se forme au ballet auprès de Beatrix Consuelo à Genève et de Marika Besobrasova à Monte-Carlo, puis poursuit sa formation à New York à l'Alvin Ailey American Dance Center et à la Martha Graham School, où elle obtient son diplôme de formation professionnelle.



En tant qu'interprète avec la Graham Dance Company, elle se produit sur des scènes majeures new-yorkaises et internationales.

En 2001, elle fonde à Brooklyn sa propre compagnie, Marie-Christine Giordano Dance (MCGD), avec laquelle elle met sur pied dix créations de longue durée. Elle y développe une méthode personnelle de danse moderne ainsi qu'un style chorégraphique singulier, qu'elle enseigne à New York au Broadway Dance Center, à la Joffrey Ballet School et au Gibney Dance Center.

Ancrée dans les fondements du ballet et de la danse moderne, l'oeuvre de Giordano a fait l'objet de commandes à New York de la Brooklyn Academy of Music (BAM), du Tribeca Performing Arts Center, du Joffrey Ballet School Summer Intensive (2011 à 2018), de The Human Company, et de l'Institut suisse de New York. En Europe, elle a également été commandée par le Festival international de danse de Vienne, la Ville de Fribourg (Suisse), et le Musée des Suisses de l'étranger à Genève. Elle a bénéficié de bourses suisses, d'une bourse de mérite de la Martha Graham School, ainsi que de subventions du Department of Cultural Affairs de la Ville de New York (DCLA) et du Brooklyn Arts Council.

Durant ce week-end de stage à Fribourg, c'est toute son expérience new yorkaise que Marie-Christine Giordano souhaite partager, en mettant en lumière le lien entre la technique qu'elle a personnellement développée au fil des années et certains extraits de ses propres créations chorégraphiques, avec les influences des méthodes Graham et Horton qu'elle a longtemps étudiées... Une rencontre avec les origines de la danse moderne à travers le parcours d'une artiste saluée pour son « admirable intensité » (The New York Times, Jack Anderson), son « aura singulière et sa puissance expressive », ainsi que pour son « art lumineux » (Oberon's Grove, Philip Gardner).

NIVEAU DES COURS

moyen-avancé (dès 15 ans)

HORAIRE DES COURS

samedi 14h-16h

dimanche 11h-13h

DÉLAI D'INSCRIPTION

lundi 22 septembre 2025

PRIX DU STAGE

90.-

-10% pour les élèves de l'école

ATTENTION ! : places limitées. Les inscriptions ne seront prises en compte qu'après réception du solde du stage sur le compte de l'école : IBAN CH98 0076 8300 1443 6970 4, BCF Fribourg, en précisant «stage MCG».

FICHE D'INSCRIPTION

Stage de danse moderne avec M-C Giordano, 4-5 oct. 2025

À compléter et renvoyer **jusqu'au 22 septembre** par e-mail à anouk@anoukdanse.ch.

Nom : Prénom : Âge :

Adresse complète :

N° téléphone : N° portable :

Adresse e-mail :

Signature :

(des parents pour les mineurs)